



2 エッセイ／“おかね”を語る
自由になるための翼 芸人 バービー



4 インタビュー／扉を開く
国枝慎吾 元プロ車いすテニス選手
「俺は最強だ」で切り開いた車いすテニスの未来

9 地域の底力——長野県南佐久郡佐久穂町
未来につながるふるさとづくりを目指す長野県佐久穂町



16 対談／守・破・創
中田卓也 ヤマハ株式会社取締役 代表執行役社長
安達誠司 日本銀行政策委員会 審議委員
感性を科学して創り上げた楽器と演奏する楽しさを世界に届ける企業経営

20 FOCUS → BOJ 45 日本銀行金沢支店 金沢支店移転プロジェクト
香林坊で歩んだ時を未来に刻む金沢支店新営業所

日本銀行のレポートから

24 「経済・物価情勢の展望」(展望レポート) —2023年10月—
26 「金融システムレポート」 —2023年10月—



32 トピックス
「CBDCフォーラム全体会合(第1回)」を開催(7月) ほか
35 AIR MAIL from Basel
アートの伝統と革新を見守ってきたバーゼル

表紙のことば

表紙の建物は、日本銀行本店初代南分館です。

南分館は、石積みレンガ造り二階建てで、本館完成後に建てられた最初の分館です。日本銀行本店本館のほか、東京駅などの日本を代表する建築物を数多く手掛けた辰野金吾が、前年に工科大学を卒業した関野貞^{ただし}とともに設計し、明治三十二年(一八九九)に竣工しました。

日本人建築家による初の国家的近代建築である本館と南分館は、日本橋川の新たな名所となり、旧江戸城外堀の石垣や行き交う川舟とともに撮影された風景は、絵はがきにもなりました。

その後、東京交換所(手形交換所)および横浜正金銀行出張店等として使用されましたが、大正十二年(一九二三)の関東大震災で焼失しました。

四代目となる現在の南分館は、昭和五十九年(一九八四)に完成し、その一部は貨幣博物館として多くの見学者で賑わっています。

裏表紙の写真は、金融研究所アーカイブ所蔵のものです。



表紙・画 北村公司