



2 エッセイ／“おかね”を語る
お金、愛、しあわせ 東京大学薬学部教授 池谷裕二

4 インタビュー／扉を開く
鬼頭昭雄 理学博士 一般財団法人気象業務支援センター地球環境・気候研究推進室長
 異常気象と地球温暖化の解明に挑む



10 貨幣の世界——⑦ [形 その6]
現代の貨幣—国もいろいろ形もいろいろ—(4)



15 地域の底力——富山県富山市
人の心を動かす富山県富山市のコンパクトなまちづくり

22 特別記事
ご存じですか？ 日銀のFacebook・Twitter



24 FOCUS → BOJ ②④ 日本銀行金融市場局 金融市場の整備・育成の仕事
**金融市場の更なる効率化に向けて、
 国際交渉に臨み、市場参加者と対話を深める**

日本銀行のレポートから

28 「**経済・物価情勢の展望**」(展望レポート) —2018年1月—

30 「**地域経済報告**」(さくらレポート) —2018年1月—
 別冊「非製造業を中心とした労働生産性向上に向けた取り組み」—2017年12月—

36 トピックス
松江支店は開設100周年を迎えましたほか

39 AIR MAIL from Beijing
生活に欠かせないスマートフォン決済

表紙のことは

日本銀行広島支店は、明治三十八年(一九〇五)、広島市中区加古町で出張所として営業を開始し、明治四十四年(一九一一)六月に支店に昇格しました。その後、業務拡大に伴い、昭和十一年(一九三六)に袋町の二代目店舗に移転しました。昭和二十年(一九四五)八月六日の原爆投下に伴い甚大な被害を受けましたが、被爆から二日後には営業を再開しました。二代目店舗は、平成十二年(二〇〇〇)に広島市の重要有形文化財に指定されました。現在は一般公開され、イベント等で利用されています。

表紙の現店舗は、平成四年(一九九二)三月、基町に新築移転された三代目となります。建物外壁の一階部分は花崗岩(かこう)二階から上は磁器質タイルを用い、アクセントとして階ごとに花崗岩のボーター模様を配しています。また、縦長のガラスを取り入れることで陰影が生じ、重厚感のあるデザインになっています。広島支店は、これからも広島市の街に溶け込みながら地元経済に貢献していきます。



表紙・画 北村公司